16

TRONDHEIM fait son palin-drome

• LE PALINDROME est une contrainte textuelle bien connue consistant à former un énoncé symétrique (du type "élu par cette crapule"). Ici, ce sont les cases qui repartent dans le sens inverse au milieu de la planche, et qui souvent, amènent un sens nouveau.



• AUJOURD'HUI: Après la huitième case (centrale) de ce palindrome quelque peu déprimant, le récit de Tondheim repart dans l'autre sens, et, comme de bien entendu, les cases déjà lues ne le sont plus vraiment





























